

promoting migrants participation amics de la unesco



L'associació Amics de la UNESCO de Barcelona, la primera entitat UNESCO que es va crear a la península, l'any 1959, té dos objectius principals: donar a conèixer a Catalunya les cultures del món i fer conèixer al món la cultura catalana.

Entre moltes altres actuacions, des del 2008 els seus membres participen en el projecte **PROMIP, Promoting Migrants Participation**, una iniciativa en la qual també treballen entitats d'Alemanya, Noruega, Finlàndia i Romania.

Per als Amics de la UNESCO de Barcelona l'arribada dels nouvinguts suposa un enriquitment per a la nostra cultura i l'entitat proposa que aquests immigrants i les associacions catalanes treballin junts a favor de la millora social i humana de la nostra societat. Estan convençuts que el fet de pertànyer a una associació catalana facilita la integració dels nouvinguts a la nova cultura i també afavoreix que els nouvinguts es converteixin en representants del seu collectiu d'immigrant i puguin actuar com a pont per facilitar sinergies entre tots dos collectius.

Els objectius del PROMIP, per tant, són posar de manifest les possibilitats d'integració que suposa per als nouvinguts la seva participació activa a les associacions del país d'acollida i al mateix temps promoure experiències reals d'aquesta integració convidant els nouvinguts

a participar en associacions catalanes de diferents àmbits culturals. La qüestió és crear un escenari en què es pugui interactuar per enriquir-se mútuament i per això Amics de la UNESCO convida totes les entitats interessades a implicar-se en el projecte.

AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA

C. Mallorca, 207, pral. 08036 Barcelona
Tel.: 93 453 95 07 / 93 453 95 07
www.caub.org

amics de la unesco

La mocadorà

El dia dels enamorats
a València és el 9 d'octubre

Fa 771 anys, el 9 d'octubre del 1238, Jaume I entrava victoriós a València. A la seva senyora, Violant d'Hongria, li van regalar un plat de ceràmica embolicat amb un mocador de seda ple de productes de l'horta valenciana. Sembla que aquest és l'origen de la Mocadorà, una festa que encara se celebra, i cada vegada més, a València i viles properes el dia de Sant Dionís o Sant Donís. Aquest dia, l'enamorat regala un mocador ple de pastissos de massapà que representen piules, tronadors, fruites i hortalisses a l'objecte a qui van dirigits els batecs taquicàrdics del seu cor. També diuen que amb Felip V es van acabar les celebracions relacionades amb la conquesta de València, durant les quals es tiraven piules i tronadors, i que els forners i pastissers, dels quals Sant Dionís és el patró, se les van empecar per perpetuar-les a través dels dolços de la Mocadorà. També hi ha qui diu que següentment la festa és una reminiscència d'un culte antic a la fertilitat. Les piules i els tronadors serien els òrgans sexuals i les fruites, el resultat de la unió carnal...

En tot cas, aquest és un dia dels enamorats ben dolç...

tradi·accions

Informació extreta de
www.festes.org

recordant...

Gràcies, Mary Travers!



Mary Travers ha mort el 16 de setembre a causa d'una leucèmia, però les cançons que

interpretava amb Peter, Paul & Mary, com ara "Puff", "Què se n'ha fet d'aquelles flors", "The Fox", "Inside", "Garden Song", "Somos el barco", "Weshall Overcome", "Si tingués un martell", "Escolta-ho en el vent"... i tantes altres viuran per sempre al cor i als llavis dels pobles. Mary Travers va ser amb els seus companys una persona compromesa en la lluita pels drets humans i la pau.

De molt jove va començar els seus estudis de cantant i d'interpretació a Nova York. Mary Travers era tímida i inicialment cantava de forma amateur per *hobby*, però els seus companys Peter Yarrow, Paul Stookey, Peter Seeger i Harol Lewental la van encoratjar a professionalitzar-se i l'any 1961, juntament amb els dos primers, va formar el grup Peter, Paul & Mary. El grup va esdevenir un dels principals difusors del folk arreu del món, destacant

sobretot l'excel·lent contingut de les seves cançons, la conjunció de les veus i les seves genials interpretacions. El grup com a tal va romandre actiu fins a l'any 1970, però va seguir enregistrant discs i fent concerts puntuals. Un d'aquests discs enregistrats pel grup a principis dels noranta és una veritable joia: *Peter, Paul & Mommy* (Barner Bros Records 9362-4521-2), un concert en viu per a la mainada ple de sensibilitat i de força, recomanable per a totes les escoles. D'aquest concert també se n'ha comercialitzat un vídeo.

El Grup de Folk, i principalment Falserbo-3, sempre ha estat el principal difusor de les cançons d'aquest grup a Catalunya.

Gràcies, Mary Travers, per tot el que ens has donat i per aquells moments plens de sentit que ens has fet viure amb "Puff" i les cançons que sempre ens has regalat.

lluís m. panyella